



ÅSNE STORLI

Hjalmar Johansens gate 306, 9007 Tromsø
+47 980 37 005 // asne.storli@hotmail.com
Fødselsdato: 14.2.1989
www.asnestorli.com // video: <https://vimeo.com/187627708>

MEDLEM AV: NoDa, Creo, Forum for nordnorske dansekunstnere, RadArt – nettverk for fri scenekunst

UTDANNING

2016 UNIVERSITETET I OSLO: ARB1403 Prosjektarbeid, kunnskapsdeling og digitale verktøy (10 stp.)
2009 – 2012 NORGES DANSEHØYSKOLE: BA Dans med pedagogikk, fordypning jazz (180 stp.)
2012 PÔLE SUPÉRIEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE PARIS BOULOGNE-BILLANCOURT: Høyskoleutveksling, fire måneder
2008 – 2009 UNIVERSITETET I OSLO: Allmenn litteraturvitenskap, årsenhet (60 stp.)
2005 – 2008 KONGSBAKKEN VGS: Musikk, dans og drama: Danselinja

YRKESERFARING SOM DANSER

2019

Danser i "Ritsj!" av Katrine Strøm; produksjonsperiode i Tromsø mars; produksjon og prøveforestillinger i Stamsund mai; urpremiere ved Festspillene i Nord-Norge juni
Danser i "Mørkemodig" av Katrine Strøm; to ukers turné i DKS Nordland; gjestespill ved Stormen Konserthus, Bodø; gjestespill ved Vinterlysfestivalen, Nordland Teater, Mo i Rana (27 forestillinger i 2019)

2018

Danser i forprosjekt til "Ritsj" av Katrine Strøm, Figurteatret i Nordland
Skapende utøver og produsent i forprosjektet "Ekko"
Danser i "Sykle i Snøstorm" ved Hålogaland Teater; koreograf: Un-Magritt Nordseth; regi: Petter Næss; urpremiere 15.sept
Danser i "Den dansende kroppen" av Mari Bø, produksjon og urpremiere 26.juli, Tromsø Bibliotek
Danser i "Borrowed Landscape – Harstad" av Fieldworks, Festspillene i Nord-Norge
Danser i "Glem!" av Simone Grøtte, turné til Tromsø, Lakselv, Nordreisa, Kåfjord, Målselv, Narvik; DKS Tromsø
Danser i "Mørkemodig" av Katrine Strøm; to ukers turné i DKS Aust-Agder; to ukers turné i DKS Troms; en ukes turné i DKS Finnmark; en ukes turné i DKS Telemark (81 forestillinger i 2018)

2017

Danser i "Mørkemodig" av Katrine Strøm; kulturhusturné i Nordland, Troms og Finnmark; Teaterfestivalen i Fjaler; tre ukers turné i DKS Nordland (69 forestillinger i 2017)
Utøver i forprosjekt for 2018, Ingri Fiksdal
Danser i "Be like water" av Kari Hoaas, turné til Midtøsten; Amman, Jordan; Ramallah og Jerusalem, Palestina
Koreograf/kunstnerisk medvirkende i forprosjektet "Sommerjobb" av Anne Lund, Vengsøy og Tromsø
Danser i "Shadows of tomorrow" av Ingri Fiksdal på Ravnedans
Danser i "Glem!" av Simone Grøtte, produksjon og urpremiere 24.juni, Festspillene i Nord-Norge; Showboxfestivalen, Oslo
Danser i "Performing arts relay; Pilot lab" v/ Dansearena Nord, Teater Seachange Aarhus, Dance Atelier Reykjavik i Aarhus, Danmark
Danser i "Noise Control" av Bø/Johnsen ved Kitoks Festival, Vilnius, Litauen; DKS Finnmark; DKS Oslo; Tid for Dans, Porsgrunn
Danser i forprosjekt til "Glem!" av Simone Grøtte

2016

Danser i "Noise Control" av Bø/Johnsen, gjestespill ved Dansefestival Barents og DKS Finnmark
Danser i "Grums visiting", en tilpasning av Siri & Snelles "Grums" til gallerirom i Oslo under Kunst i Kvadraturen
Danser i forprosjektet "Sweatshop" av Tale Næss, som del av Næss' stipendiatprosjekt i scenetekst ved KHiO
Danser i "Be like water" av Kari Hoaas; Asker Kulturhus; turné til Kaukasus; Baku, Aserbajdsjan; Tbilisi, Georgia
Kunstnerisk residensarbeid ved Vippra Oslo under ILAF residensfestival aug-sept sammen med scenograf Mari Lotherington, teaterviter Andrea Skotland danse-/videokunstner Veronica Bruce, og komponist Jakop Janssønn
Danser i "Borrowed Landscape – Bodø" av Fieldworks, Bodø Biennale
Danser i "Earthmovers" av Maria Landmark, produksjon og urpremiere 5.mars, Alta

2015

Danser i "Noise Control" av Bø/Johnsen, gjestespill ved SAND-festivalen, Kristiansand (8 forestillinger)
Danser i "Be like water" av Kari Hoaas; residens ved Vitylcke Centre for Performing Arts; residens urpremiere 10.sept, Bærum Kulturhus; gjestespill ved Tid for Dans, Porsgrunn; gjestespill ved Dans i Novembermørket, Skellefteå, Sverige
Danser i "Mannen som stoppa hurtigruta" av Simone Grøtte; Vinterlysfestivalen i Mo i Rana, tre ukers turné i DKS Troms og Finnmark; ekstraforestillinger ved Hålogaland Teater (32 forestillinger)
Danser i "Birds" av Elisabeth Ludwig på Dans/5, Oslo

2014

Danser i forprosjekt til "Earthmovers" av Maria Landmark, Alta
Danser i "Noise Control" av Mari Bø og Silje Solheim Johnsen, produksjon og urpremiere 19.okt, Insomnia Festival, Tromsø
Danser i "Birds" av Elisabeth Ludwig på Mind The Gap, Scenehuset, Oslo

Danser i forprosjekt til "Be like water" av Kari Hoaas, Oslo
Danser i "Tungt" av Mari Bø; turné til Harstad, Svolvær, Mo i Rana, Bodø; gjestespill ved Nordlysfestivalen, Tromsø; turné til Petrozavodsk og Murmansk, Russland
Danser i "Mannen som stoppa hurtigruta" av Simone Grøtte. Uppremiere 6.mars ved Hålogaland Teater; tre ukers turné i Nord-Norge (33 forestillinger); gjestespill ved Showboxfestivalen, Oslo

2013

Danser i forprosjekt til "Mannen som stoppa hurtigruta" av Simone Grøtte, Hålogaland Teater
Statist i "Urskog" av Ingri Fiksdal
Danser og koreograf, solofremføring under konsert med kammerkoret Ultima Thule, Sparebankens Festsal, Tromsø
Danser i "Tungt" av Mari Bø. Uppremiere 19. mai, Rådhus Teaterhus, Tromsø; gjestespill ved seminar i Tromsø i regi av Dansearena Nord
Danser i "Meny à la Munch" av Natalie Dahl; oppremiere 4.mai, Rom for Dans, Oslo; gjestespill ved Tou Scene, Stavanger; gjestespill i serien Lunsj med Kultur i Universitetets Aula, Oslo
Danser og koreograf, solofremføring under Studentenes Fredsprisutdeling, ISFIT, i Olavshallen, Trondheim

RELEVANTE VERV

RADART NETTVERK FOR FRI SCENEKUNST: Programrådsleder for Vårscenefest 2020
RADART NETTVERK FOR FRI SCENEKUNST: Programrådsmedlem for Vårscenefest 2018 og Vårscenefest 2019
NORSKE DANSEKUNSTNERE: Storstyrerepresentant for Troms fylke og region Nord 2017-2019
FORUM FOR NORDNORSKE DANSEKUNSTNERE: Vikarierende styremedlem og ansvarlig for Proda Nord-Norge feb-sept 2018
FORUM FOR NORDNORSKE DANSEKUNSTNERE: Vararepresentant til styret 2016-2018
FORUM FOR NORDNORSKE DANSEKUNSTNERE: Medlem av valgkomiteen 2016
HÅLOGALAND TEATER: Tillitsvalgt blant danserne i produksjonen Sykle i Snøstorm høst 2018

ANNEN RELEVANT ARBEIDSERFARING

TROMSØ INTERNASJONALE FILMFESTIVAL, FEBRUAR-JUNI 2019: Markedsassistent, 50% stilling
TROMSØ INTERNASJONALE FILMFESTIVAL: Gjestekoordinator for TIFF 2017, TIFF 2018 og TIFF 2019. To måneders prosjektengasjement for Norges største filmfestival opp mot festivalavvikling i januar årlig
VÅRSCENEFEST TROMSØ SCENEKUNSTFESTIVAL: Markedsføringsansvarlig for Vårscenefest 2016 og Vårscenefest 2017. Tre måneders prosjektengasjement opp mot festivalavvikling i april årlig
BLACK BOX TEATER, OSLO, FEBRUAR 2016–D.D. Foajémedarbeider, deltid/ekstra. Bar, billettluke og publikumsvert
BALLETTSKOLEN I SKI, SEPTEMBER 2012–DESEMBER 2013: Dansepedagog, deltid: klassisk ballett, jazzdans, barnedans
AVISA NORDLYS, TROMSØ, SOMMER 2013: Debattredaktør, sommervikariat

KURS & WORKSHOPS I UTVALG

2018-2019 BYGG FESTIVAL: Samlingsbasert seminar i regi av Innovasjon Norge Arktis og Troms Fylkeskommune. Representant for Vårscenefest/RadArt, høst 2018–vår 2019
2017 PROSCEN/HATS: Produsentkurs (modul 1) med kursholder Camilla Svingen, daglig leder i Proscen, todagers samling, oktober
2017 DANSEARENA NORD/HÅLOGALAND TEATER: Kurs i dansedramaturgi med Thomas Schaupp (DE), todagers samling, september
2016 KEDJA ENCOUNTER, VILNIUS: Konferansedeltaker, oktober
2016 PRAXISFESTIVALEN: "Grums Revisited" performance workshop med Siri Jøntvedt, august
2015 SKUESPILLER- OG DANSERALLIANSEN: Adept i mentorprogrammet, hele året
2015 VITLYCKE CENTRE FOR PERFORMING ARTS: "A Surprised Body Workshop" med Francesco Scavetta, desember
2015 KEDJA HAMMERFEST: "Speaking Through the Crowds", todagers workshop med Mia Habib, november
2015 IMPULSTANZ: Helgeintensiv med Martha Coronado (ES/BE) "Release Technique – Enjoying the Laws of Motion", august
2015 MEDITERRANEO DANCE FESTIVAL: Tre uker workshops med bl.a. Adi Salant (Gaga & Batsheva repertoire), Iván Pérez (improvisasjon), Erica Sobol, Jiri Pokorny, Tilman O'Donnel, Medhi Walerski, juli
2012 THE SCHOOL AT JACOB'S PILLOW: Professional Advancement Award in Dance, Jazz / Musical Theatre Dance Program, juli-august

STIPENDER OG TILDELINGER

2018 STATENS KUNSTNERSTIPEND: DIVERSESTIPEND
2017–2018 STØTTE TIL FORPROSJEKTET EKKO FRA NORSK KULTURRÅD, TROMSØ KOMMUNE, TVIBITSTIGEN OG DANSEARENA NORD
2016 FFUK REISESTØTTE
2015 FFUKs REISE- OG ETTERUTDANNINGSTIPEND
2015 MEDITERRANEO DANCE FESTIVAL SCHOLARSHIP 2015
2012 STATENS KUNSTNERSTIPEND: DIVERSESTIPEND FOR NYUTDANNEDE KUNSTNERE
2012 JACOB'S PILLOW DANCE SCHOLARSHIP 2012
2012 ERASMUSSTIPEND FOR HØYSKOLEUTVEKSLING I EUROPA
2007 NORSK MUSIKKRÅDS ENTUSIASTPRIS, FOR ARBEID MED MUSIKKFESTIVALEN FRYS!
2006 NORSK KULTURSKOLERÅD OG NORSK TIPPINGS DRØMMESTIPEND

ANDRE KVALIFIKASJONER

SPRÅKKUNNSKAPER: Norsk, morsmål // Engelsk, svært gode lese-, skrive- og muntlige ferdigheter // Fransk, delvis muntlig, skriftlig og lesefær
FØRERKORT: Klasse B